

DEFOTO JORNADAS

Primavera 2025 **as**

18

Taller "Retrato y Autorretrato" impartido por Emilia Valencia

Sábado 14 junio - Horario: 10:30 h. a 14:00 h. y 16:00 h. a 19:00 h.

Domingo 15 junio - Horario: 10:30 h. a 14:00 h.

Duración: 10 horas

Museo del Ferrocarril - Plaza de la Estación del Norte, s/n

Este curso toma como protagonista al retrato y el autorretrato, puesto que su nacimiento como género, surge en el Renacimiento, que supuso una época de esplendor en las artes, fruto de las ideas del Humanismo que dio una vuelta a los valores de la cultura grecolatina y a la contemplación de la naturaleza.

Desde esta perspectiva analizaremos, dos de los géneros más influyentes en la expresión artística de todos los tiempos, Retrato & Autorretrato, y cómo ha influido fundamentalmente en el proceso fotográfico a través de algunos de los pintores y fotógrafos más representativos de la historia.

Dirigido a fotógrafos, estudiantes, profesionales de artes plásticas y personas interesadas en la fotografía y la imagen con o sin conocimientos sobre el oficio.

El taller será principalmente práctico, donde todos los asistentes vendrán provistos de equipo fotográfico y trípode.

El Curso se realizará con equipo de iluminación de estudio que proporcionará la profesora y se realizarán tipos de iluminación diferentes en exterior e interior. Comenzará con una breve introducción teórica para el conocimiento a lo largo de la historia y el resto del taller será práctico, abordando distintos esquemas

de iluminación en torno al género del Retrato y Autorretrato en diferentes espacios. En todo momento la profesora guiará a los participantes, desde su experiencia y su reflexión y comentará sus trucos, aprenderemos a observar la luz que dibuja y enaltece nuestro entorno. Concluiremos con un visionado de las fotografías realizadas en el taller haciendo un análisis constructivo de todo el trabajo de los alumnos.

Emilia Valencia Martín es licenciada en Bellas Artes, en la especialidad Artes de la Imagen, por la Universidad Complutense de Madrid. Está vinculada artística y profesionalmente a la fotografía y al arte en sentido amplio. Como actividad profesional destaca su labor como profesora de fotografía e imagen en universidades, centros de educación secundaria y otras instituciones, así como la de editora y redactora en diversos medios de información especializados en fotografía. Gestora cultural especializada en el ámbito fotográfico. Con respecto a su actividad artística, expone regularmente en diversas galerías, museos, ferias de fotografía y arte nacionales e internacionales.

Más información en defoto.ateneoobrero@gmail.com

Taller



Organiza:



Tel.: 985 34 03 95

administracion@ateneo-obrero.org

@ateneo.obrerodegijon

Cl Francisco Tomás y Valiente, 1 - 2ª Planta
Escuela de Comercio

Coordinan:

Pedro Timón, Ángel Alonso y Luis Pascual

Colaboran:

Xixón | Cultura y Educación
Actividad subvencionada por la
Fundación Municipal de Cultura, Educación y
Universidad Popular del Ayuntamiento de Gijón/Xixón

GOBIERNO DEL
PRINCIPAU D'ASTURIÉS

MUSEO BARIJOLA
Barijola

GOBIERNO DEL PRINCIPAU D'ASTURIÉS
CONSEYERÍA DE CULTURA,
POLÍTICA LINGÜÍSTICA Y TURISMU
Biblioteca Pública "Iovellanos" de Gijón

cmx.es
conseyu de moxada
de xixón

proyecto
aFoco

FOTOHOF
salzburg

foro cultural de austria^{mad}





“Viajes por la tierra de nadie” de Kurt Kaindl

Del 16 de mayo al 15 de junio
Museo Barjola
Cl Trinidad, 17



“Emovere” de Flora Regina y Encarnación González

Del 3 al 23 de junio
Biblioteca Pública “Jovellanos” de Gijón
Cl Jovellanos, 23



“Analogías” de Aurora García Polanco

Del 4 al 26 de junio
Sala 3 del CCAI (Centro de Cultura Antigo Instituto)
Cl Jovellanos, 21



“Recuerdos tangibles” de Eva Fernández Peña

Del 9 al 19 de junio
Sala Astragal - CMX (Consejo de Mecedá de Xixón)
Av Manuel Llanceza, 68



“Cuerpos Rotos” de Rebeca Mayorga

Del 20 de junio al 27 de julio
Museo Barjola
Cl Trinidad, 17



“Xixón del alma” de Javier Naves

Del 26 de junio al 14 de julio
Biblioteca Pública “Jovellanos” de Gijón
Cl Jovellanos, 23



Proyección audiovisual de Fotografía Documental

21 de mayo a las 20:30h.
Café TOMA 3
Cl Marqués de Casa Valdés, 27



Proyección audiovisual de Fotografía de Creación

11 de junio a las 20:30h.
Café TOMA 3
Cl Marqués de Casa Valdés, 27



“El paisaje dinámico. Cómo fotografiar el instante fugaz” de Julio Herrera

29 de mayo a las 19:00h.
Salón de actos de la Escuela de Comercio
Cl Francisco Tomás y Valiente, 1

“Xelf” de José Badás

24 de junio a las 19:00h.
Salón de actos de la Escuela de Comercio
Cl Francisco Tomás y Valiente, 1



“70 faros imprescindibles. España peninsular” de Félix González Muñiz

25 de junio a las 19:00h.
Salón de actos de la Escuela de Comercio
Cl Francisco Tomás y Valiente, 1



Presentación de los “Encuentros de Fotoperiodismo” por Alex Zapico

19 de junio a las 19:00h.
Local del Ateneo (Escuela de Comercio)
Cl Francisco Tomás y Valiente, 1-2ª planta



Exposiciones

Proyecciones

Libros y Encuentros