



NOTA INFORMATIVA

EXPOSICIÓN – N A R T U R 2 0 1 1

I Concurso de Intervenciones Artísticas en la Naturaleza de Asturias

MUSEO BARJOLA - Gijón

Del 22 de junio al 22 de julio de 2011

Miércoles, 22 de junio 19:00 h. INAUGURACIÓN Y PRESENTACIÓN de la exposición a medios de difusión con la presencia del Director General de Política Forestal, **Joaquín Arce, Juan José Palacios y Eduardo Comelles**, autores del proyecto ganador, y **Miguel Carrera**, coordinador de NARTUR.

I CONCURSO DE INTERVENCIONES ARTÍSTICAS
EN LA NATURALEZA DE ASTURIAS

NARTUR 2011

fue convocado por el Grupo de Desarrollo Rural de Alto Narcea-Muniellos, con la colaboración de la Dirección General de Política Forestal de la Consejería de Medio Rural y Pesca del Gobierno del Principado de Asturias y del Museo Barjola de Gijón, y el patrocinio de FEADER y Ministerio de Medio Ambiente y Medio Rural y Marino.

La exposición que se inaugura en el Museo Barjola muestra el proyecto ganador: **Senda sonora**, de Juan José Palacios y Eduardo Comelles, una intervención plástica y fonográfica que partirá de la construcción de un mapa sonoro de la zona.

El proyecto reúne perfectamente las condiciones expresadas en las bases del concurso, ya que plantea la posibilidad de generar un espacio de reflexión desde el campo del arte y crea interacciones con los habitantes y visitantes de la zona con un bajo impacto medioambiental.

Juan José Palacios y Eduardo Comelles tienen formación tanto en el campo del arte sonoro como de las artes visuales. Han realizado trabajos similares en Valencia, Edimburgo y recientemente en Gijón, para LABoral Centro de Arte.

Realizarán la instalación antes del 30 de Agosto en la llamada *senda de las piscinas*, que transcurre paralela al río Íbias desde la localidad de San Antolín, en el suroccidente asturiano

Junto con **Senda sonora** se seleccionaron otros 18 proyectos que también serán expuestos en el Museo Barjola de Gijón. Los autores de los proyectos seleccionados son:

Rut Álvarez Valledor,
Pablo Raúl Armesto González,
Diego Arribas Navarro
Iraida Cano Ayala,
Colectivo Hidra (Pedro Blázquez Espi y Rosana Antolí)
Alejandro Fernández Palicio,
Cristina Ferrández Box,
Margarita García Martínez y Marianna Nieddu
Juan López-Aranguren Blázquez,

Colectivo Agencia Paisaje (Lorena Lozano Álvarez, María Pérez González, Nerea Cedrón Bilbao)
Ánxel Nava
Félix Orcajo Maroto,
Juanjo Palacios Martínez y Eduardo Comelles
Sofía Quiroga Fernández
Francisco Jesús Redondo Losada,
Ruth Rodríguez Flórez,
Isabel de la Sierra
Avelino Sala Calvo
Tadanori Yamaguchi

Las 19 propuestas que formarán parte de la exposición fueron seleccionadas entre un total de 59 proyectos, cuyos autores tienen origen en varias Comunidades Autónomas españolas, además de la asturiana, y nueve países: Francia, Venezuela, Alemania, Holanda, Italia, Irán, Brasil, Portugal y Japón.

El jurado estuvo compuesto por personas relacionadas con el mundo del arte y representantes de los organismos convocantes:

Vocales:

- *Teresa Luesma, directora del Centro de Arte y Naturaleza (CDAN), Fundación Beulas, de Huesca.
- *Natalia Tielve, profesora de Historia del Arte de la Universidad de Oviedo.
- *Ángel Antonio Rodríguez, crítico de arte.
- *Lydia Santamarina, directora del Museo Barjola.
- *Belén Menéndez, gerente del Grupo de Desarrollo Rural Alto Narcea-Muniellos.

Presidente:

- *Miguel Carrera, coordinador de NARTUR.

Secretaria:

- *Covadonga González, jefa de sección de Organización Territorial y Medios, Consejería de Medio Rural y Pesca del Gobierno del Principado de Asturias.

Más información en www.nartur.es

CONVOCA



ALTO NARCEA
MUNIELLOS

COLABORAN



GOBIERNO DEL
PRINCIPADO DE ASTURIAS
CONSEJERÍA DE MEDIO RURAL
Y PESCA



MUSEO BARJOLA



GOBIERNO DEL
PRINCIPADO DE ASTURIAS
CONSEJERÍA DE
CULTURA Y LUGAR

PATROCINAN



UNIÓN EUROPEA
FEADER



MINISTERIO
DE MEDIO AMBIENTE
Y MEDIO RURAL Y MARINO