



Jueves, 2
de octubre

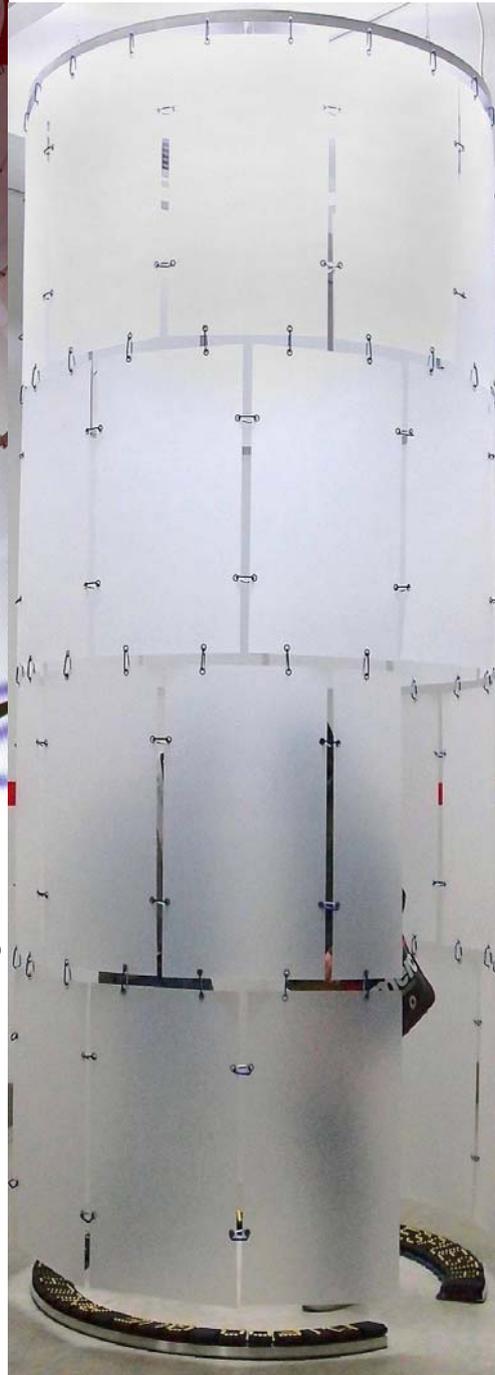
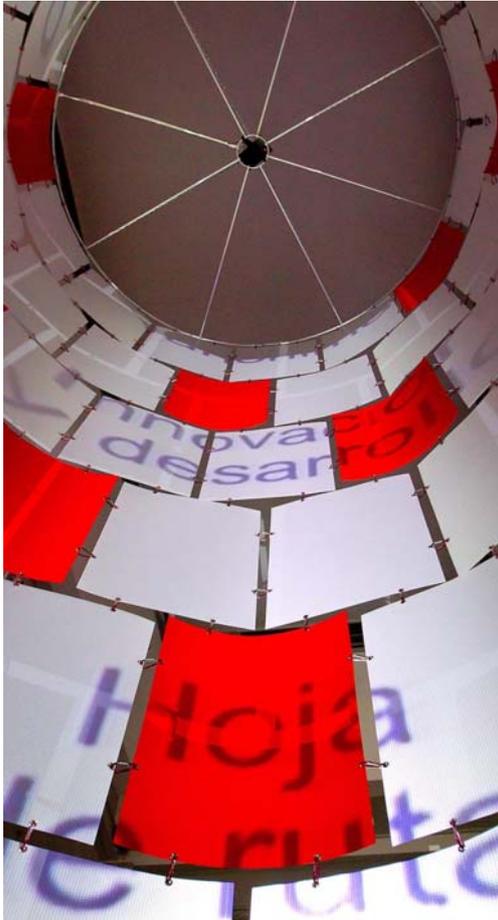
12:30 h. **PRESENTACIÓN** de la exposición a medios de difusión con asistencia del artista **Julio Mediavilla**.
19:30 h. **INAUGURACIÓN** de la exposición y apertura al público con la asistencia de la Consejera de Educación, Cultura y Deporte **Ana González Rodríguez**, el Viceconsejero de Cultura y Deporte **Alejandro Calvo Rodríguez**, y el artista **Julio Mediavilla**.

NO TRASPASAR LA LINEA ROJA

Julio Mediavilla

2 DE OCTUBRE AL 14 DE DICIEMBRE DE 2014

Contrato Social



espectador a intervenir en el espacio expositivo, planteándole una experiencia perceptiva. Interesado en desarrollar las conexiones entre el discurso oficial establecido y su influencia en el tejido social, con la intención de provocar una reflexión que suscite un posicionamiento. La obra que presenta en el Museo Barjola *Contrato social*, es una instalación que sintetiza el trabajo de creación que viene desarrollado en los últimos años, enfocando el momento presente como un acontecimiento con todos sus anacronismos y contradicciones, intuyendo la necesidad de establecer un nuevo contrato social, que legitime las relaciones entre nosotros como individuos y el sistema del que formamos parte.

Julio Mediavilla, Valladolid 1964, es un artista plástico que utiliza la instalación como método substancial de trabajo, apropiándose de las cualidades físicas de los materiales y sus interacciones espaciales, para generar metáforas sobre las relaciones sociales, asumiendo el texto y la palabra como elemento dinámico de la obra, invitando al

