



Viernes 9 de Mayo 12:30 h **PRESENTACIÓN** de la exposición *a medios de difusión* con asistencia de **José Ferrero Villares**
19:30 h **INAUGURACIÓN** y apertura al público de la exposición con la asistencia del Viceconsejero de Cultura y Deporte **Alejandro Calvo Rodríguez**.

Viernes 9 de mayo al domingo 6 de julio de 2014
Exposición

José Ferrero Villares

Colección Permanente



Foto © José Ferrero

(...) En **Colección Permanente** nos encontramos con una serie de imágenes realizadas en interiores de diversos museos y salas de exposiciones, con detalles de su arquitectura y de elementos que forman parte del mobiliario. Lo primero que llama la atención en la mayor parte de estas obras es su aparente clasicismo que remite a los usos de la fotografía de arquitectura y a los registros de inventario, y en las que predomina la frontalidad, la neutralidad y la objetividad. Pero hay otros aspectos que van marcando este conjunto de imágenes y que completan el sentido de lo que vemos. El que se hace más palpable es cómo se utiliza la ausencia: ausencia de referencias inmediatas o evidentes a la naturaleza museística de estos espacios, ausencia de presencia humana y también,

y sobre todo, ausencia de las obras de arte que dan sentido y otorgan naturaleza a estas instituciones. Con ello, se invierte la jerarquía que articula estas arquitecturas, obviando la presencia del arte y otorgando visibilidad a aquellos objetos y muebles que pasan desapercibidos salvo por su pura funcionalidad. (...)

Colección permanente es una prolongación de la mirada sobre la creación artística, de tal modo que se extiende a todo el escenario en el que se muestra la obra de arte. En estas fotografías los espacios museísticos se asemejan a una sala de espera vacía, en la que parece que atendemos a que ocurra algo y a que se llene de vida. La silla también está vacía para que la ocupemos durante la espera.